

Ναυτιλιακός

ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ
ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο
Κ. Πειραιά
Αριθμός Αδείας
814




ΕΛΤΑ
Hellenic Post
234634

Τουριστικός



Πανελλήνιος Σύνδεσμος Εργαζομένων στη Ναυτιλία & Τουρισμό (ΠΑΣΕΝΤ)
Τριμηνιαία έκδοση • Σεπτέμβριος - Οκτώβριος - Νοέμβριος 2019 • Τεύχος 83 • Τιμή τεύχους: 0,02€

Facebook icon Πασεντ Ναυτιλιακός Τουριστικός • www.pasent.gr

- 
- Σε πλήρη εξέλιξη οι διαπραγματεύσεις για τις Σ.Σ.Ε
 - Εκδικητικές απολύσεις 14 υπαλλήλων στις Μινωικές Γραμμές
 - Ο σεισμός της χρεοκοπίας της «Thomas Cook»
 - Η Cosco αλλάζει το λιμάνι και τον Πειραιά



Τριμηνιαία Έκδοση του Πανελληνίου Συνδέσμου Εργαζομένων στη Ναυτιλία & Τουρισμό (ΠΑΣΕΝΤ) • Τεύχος 83 • Σεπτέμβριος - Οκτώβριος - Νοέμβριος 2019 • Κωδικός Εντύπου: 4634 • **Ιδιοκτήτης:** Πανελλήνιος Σύνδεσμος Εργαζομένων στη Ναυτιλία & Τουρισμό (ΠΑΣΕΝΤ) • Ακτή Μιαούλη 17-19 Τ.Κ. 185 35 • Τηλ. 210 4173317, 210 4174920 • **Εκδότης:** Θάνος Βασιλόπουλος • **Υπεύθυνοι Έγλης:** Θ. Βασιλόπουλος - Κ. Ζαγάρας • **Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Κωνσταντίνος Ζαγάρας • **Σχεδιασμός - Εκτύπωση:** ΚΑΜΠΥΛΗ ΑΕΒΕ, Αντιγόνης 60, Κολωνός, 104 42 Αθήνα, Τηλ.: 210 5156820, Fax: 210 5156811, www.kambili.gr
Σε περίπτωση αλλαγής της ταχυδρομικής σας διεύθυνσης ή αν δεν επιθυμείτε να λαμβάνετε το περιοδικό, παρακαλούμε επικοινωνήστε μαζί μας στο email: info@pasent.gr

Η νέα μεγάλη μάχη: Το «νέο Ασφαλιστικό»

Οι δυναμικές απεργιακές κινητοποιήσεις των εργαζομένων στις αρχές Φθινοπώρου ενάντια στο πολυνομοσχέδιο που επιχειρεί να υπονομεύσει δικαιώματα και κατακτήσεις χρόνων, προμηνύουν ότι ήταν μόνο η αρχή για έναν νέο μεγάλο κύκλο αγώνων που έρχονται το επόμενο διάστημα. Η νέα επίθεση που ετοιμάζεται στο ασφαλιστικό των εργαζομένων, είναι η μεγάλη μάχη που έχει μπροστά του το εργατικό και συνδικαλιστικό κίνημα.

Και με μνημόνια και «χωρίς μνημόνια», ο οδοστρωτήρας του νεοφιλελευθερισμού, προσπαθεί να καταργήσει και το ελάχιστο πλαίσιο προστασίας, που έχει απομείνει στους εργαζόμενους της χώρας. Με το πολυνομοσχέδιο που πέρασε από τη Βουλή, προωθείται η απορρύθμιση του ρόλου των κλαδικών συμβάσεων, ενισχύεται η θέση της εργοδοσίας στη διαπραγμάτευση αποδυναμώνοντας παράλληλα το εργαλείο του ΟΜΕΔ και θίγονται τα δημοκρατικά - συνδικαλιστικά δικαιώματά μας.

Με το πολυνομοσχέδιο, η κυβέρνηση κλείνει το μάτι στην εργοδοσία δηλώνοντας ότι η εύνοια απέναντί της θα συνεχίσει να υφίσταται. Επίσης στέλνει μήνυμα ότι η επίθεση ενάντια στους εργαζόμενους, αν και έχουν πληρώσει με το παραπάνω όλα αυτά τα χρόνια την οικονομική κρίση, θα συνεχιστεί.

Το «νέο Ασφαλιστικό» που προετοιμάζουν από κοινού κυβέρνηση και επιχειρηματικοί όμιλοι, είναι ο επόμενος στόχος. Με αυτό ως όχημα αναμένεται να παραδοθεί ολοκληρωτικά η Κοινωνική Ασφάλιση στα χέρια των ιδιωτικών ασφαλιστικών εταιρειών. Στους σχεδιασμούς της κυβέρνησης προβλέπονται μικρότερες και αβέβαιες συντάξεις, σε περισσότερα χρόνια δουλειάς, καθώς ενσωματώνουν τις ανατροπές που επέφεραν οι «μεταρρυθμίσεις» όλων των προηγούμενων κυβερνήσεων, στο όνομα της ανάπτυξης και της «βιωσιμότητας» του συστήματος.

Τα συνδικάτα της χώρας οφείλουν να είναι σε εγρήγορη προκειμένου να προασπίσουν με συντονισμένο τρόπο τα ασφαλιστικά δικαιώματα των ανθρώπων και το δικαίωμα των εργαζομένων στην ελεύθερη πρόσβαση σε δημόσιες, δωρεάν και ποιοτικές υπηρεσίες υγείας. Την ίδια στιγμή, οφείλουν να ξεπεράσουν τη μεγάλη και βαθιά κρίση που βιώνουν τα τελευταία χρόνια. Μέσα σε ένα ευρύτερο πλαίσιο κλιμακούμενης επίθεσης στα δικαιώματα των εργαζομένων, όλες οι δυνάμεις που δρουν στα συνδικάτα παλεύουν για να αποκαταστήσουν το κύρος και τη δυναμική αυτών, ώστε να γίνουν και πάλι εστίες συσπείρωσης και αντίστασης στην κλιμακούμενη επίθεση.

Η εποχή της αδιαφορίας έχει παρέλθει, καιρός να σηκωθούμε λίγο πιο ψηλά.



Παρατηρητήριο εργασίας

- ▶ **Διαπραγματεύσεις των Σ.Σ.Ε:** Σε εξέλιξη βρίσκονται οι διαπραγματεύσεις του ΠΑΣΕΝΤ με τις εργοδοτικές οργανώσεις της Δ.Ν.Ε και ΗΑΤΤΑ για την ανανέωση της ισχύος των αντίστοιχων Κλαδικών Συλλογικών Συμβάσεων.
- ▶ **Παράταση** της Γενικής Συλλογικής Σύμβασης μέχρι το τέλος του 2019 ή τη σύναψη νέας, προώθησε το υπουργείο Εργασίας
- ▶ **Άρειος Πάγος, 491/2019 Απόφαση Β2 Πολιτικού Τμήματος:** Μισθωτός που αμείβεται με μισθό και ποσοστά επί πωλήσεων, σε περίπτωση απόλυσης, η παραπάνω αποζημίωση απόλυσης του μισθωτού υπολογίζεται αθροιστικά με βάση τις τακτικές αποδοχές (μισθός) του τελευταίου μήνα υπό καθεστώς πλήρους απασχόλησης και του μέσου όρου των αποδοχών σε ποσοστά του τελευταίου πριν από την απόλυση εργασιακού διμήνου.
- ▶ **Πλειστηριασμοί : Στο «σφυρί» χιλιάδες ακίνητα μέχρι τέλος Δεκεμβρίου**
- ▶ Πάνω από 5.000 πλειστηριασμοί έχουν προγραμματιστεί μέχρι το τέλος Δεκεμβρίου εκ των οποίων οι 2.000 είναι ακίνητα.
- ▶ **ΕΦΚΑ:**
 - 1 στους 3 εργαζόμενους με μέσο μισθό 396 ευρώ μικτά
 - ο αριθμός των ασφαλισμένων ανήλθε σε 2.054.554
 - το 54,14% των ασφαλισμένων αντιπροσωπεύουν οι άνδρες
 - το 20,34% των ασφαλισμένων είναι 50 έως 64 ετών
 - το 90,32% έχουν ελληνική υπηκοότητα, 1,48% άλλης ώρας ΕΕ, 8,2% χώρας εκτός ΕΕ.
- ▶ **Γενιά των 300 ευρώ: Μία στις δύο δουλειές είναι part time και εκ περιτροπής**
- ▶ **Οι 58 από τις 100 θέσεις** που δημιουργούνται στην χώρα μας είναι μερικής και εκ περιτροπής εργασίας ύψους 300 ευρώ το μήνα!
- ▶ **Το 22,24% των ασφαλισμένων είναι έως 29 ετών και το 50,95% έως 39 ετών.**
- ▶ **Εκτός αγοράς εργασίας το 60% των ατόμων 55 έως 64 ετών. Συνθήκες αποκλεισμού** από την αγορά εργασίας βιώνει η πλειονότητα των Ελλήνων ηλικίας από 55 έως και 64 ετών, σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία της **Ευρωπαϊκής Στατιστικής Υπηρεσίας**. Πιο συγκεκριμένα, μόλις 4 στους 10 Έλληνες ηλικίας από 55 έως και 64 ετών βρίσκονται εντός αγοράς εργασίας.
- ▶ **Και οι πλούσιοι έγιναν... πλουσιότεροι:** Ο συνολικός πλούτος της ανθρωπότητας συνεχίζει να κατανέμεται εξωφρενικά άνισα, αφού το πλουσιότερο 10% του παγκόσμιου πληθυσμού κατέχει το 85%, ενώ το φτωχότερο 50% λιγότερο από το... 1%! Γι' αυτήν την ακραία ανισότητα ο ρόλος των απανταχού κυβερνήσεων δεν είναι άμοιρος. Μόλις το 4% των παγκόσμιων φορολογικών εσόδων προέρχεται σήμερα από τη φορολόγηση του πλούτου, ενώ σε κάποιες χώρες το φτωχότερο 10% του πληθυσμού πληρώνει μεγαλύτερο ποσοστό του εισοδήματός του σε φόρους απ' ό,τι το πλουσιότερο 10%.
- ▶ **Μετατροπή της επικουρικής σύνταξης από δημόσια σε ιδιωτική.** Από το 2021 οι εισφορές των νέων ασφαλισμένων παραδίδονται σε ιδιωτικές ασφαλιστικές εταιρείες. Οι επικουρικές συντάξεις των σημερινών ασφαλισμένων και νυν ή μελλοντικών συνταξιούχων εγκαταλείπονται στη τύχη τους.

Σε πλήρη εξέλιξη οι διαπραγματεύσεις για τις Σ.Σ.Ε

Όλες τις διαδικασίες για την ανανέωση των Συλλογικών Συμβάσεων Εργασίας (Σ.Σ.Ε) που έληξαν, κίνησε εγκαίρως ο ΠΑΣΕΝΤ. Πρόκειται δηλαδή για τις Σ.Σ.Ε που υπογράφει με τη Διεθνή Ναυτική Ένωση για τους εργαζόμενους στις πρακτορειακές επιχειρήσεις όλης της χώρας που είναι μέλη της Δ.Ν.Ε. και της Σ.Σ.Ε που υπογράφει με ΗΑΤΤΑ και FED ΗΑΤΤΑ, για τους εργαζόμενους στα γραφεία ταξιδίων και τουρισμού όλης της χώρας.

Οι Προσκλήσεις Διαπραγμάτευσης, με όλες τις τυπικές και ουσιαστικές διαδικασίες έχουν ήδη αποσταλεί από τον ΠΑΣΕΝΤ στις αντίστοιχες εργοδοτικές οργανώσεις και οι διαδικασίες ήδη έχουν ξεκινήσει και βρίσκονται σε εξέλιξη.

Σε ό,τι αφορά με τη Διεθνή Ναυτική Ένωση για την ανανέωση της Κλαδικής Συλλογικής Σύμβασης Εργασίας για τους όρους αμοιβής και εργα-

σίας των εργαζομένων στις πρακτορειακές επιχειρήσεις όλης της χώρας, που είναι μέλη της Διεθνούς Ναυτικής Ένωσης (Δ.Ν.Ε), έχουν πραγματοποιηθεί συναντήσεις με τις αντίστοιχες ομάδες διαπραγμάτευσης και οι συζητήσεις συνεχίζονται.

Με τις εργοδοτικές οργανώσεις των τουριστικών, ΗΑΤΤΑ και FED ΗΑΤΤΑ για την Κλαδική Συλλογική Σύμβαση Εργασίας των εργαζομένων στα Γραφεία Ταξιδίων και Τουρισμού όλης της χώρας, οι συζητήσεις δεν κατέληξαν σε συμφωνία των δύο μερών και έτσι προσφύγαμε στον ΟΜΕΔ. Σύμφωνα με κοινό ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗΣ των δύο μερών (εργαζόμενοι και εργοδότες) στον ΟΜΕΔ, η διαδικασία παρατείνεται μέχρι τέλος Ιανουαρίου 2020.

Σημειώνεται πως μέχρι την υπογραφή και των δύο Σ.Σ.Ε, συνεχίζουν να ισχύουν οι υπάρχουσες και λειτουργούν ως έχουν στο σύνολό τους.



Ο σεισμός της χρεοκοπίας της «Thomas Cook»

Εκκωφαντικός σε όλη την υφήλιο ήταν ο ήχος από την οικονομική πτώση της ιστορικής βρετανικής ταξιδιωτικής εταιρείας «Thomas Cook», μίας από τις μεγαλύτερες στον κλάδο του Τουρισμού, με τεράστια κερδοφορία τα προηγούμενα χρόνια.

Η χρεοκοπία του πάλαι ποτέ τουριστικού κολοσσού πετάει στην ανεργία 9.000 εργαζόμενους στη Βρετανία (υπολογίζεται ότι έχει και άλλους 12.000 σε όλο τον κόσμο!) και αφήνει εκτεθειμένους εκατοντάδες χιλιάδες πελάτες.

Ποιος ήταν ο οικονομικός κολοσσός

Η «TC» ήταν το αρχαιότερο και ένα απ' τα μεγαλύτερα ταξιδιωτικά πρακτορεία σε ολόκληρο τον κόσμο. Ιδρύθηκε το 1841 στη Βρετανία και σταδιακά εξελίχθηκε σε έναν πολυεθνικό όμιλο με 21.000 εργαζόμενους, ετήσιο τζίρο της τάξης των 13 δισ. ευρώ, με έναν ιδιόκτητο στόλο 117 αεροπλάνων, θυγατρικές σε πάνω από 15 χώρες στην Ε.Ε. αλλά και στη Ρωσία και την Κίνα, πουλώντας κάθε χρόνο τουριστικά πακέτα σε περίπου 20 εκατ. τουρίστες! Ο όμιλος λειτουργούσε προαγοράζοντας πακέτα διανομής σε ξενοδοχεία και στη συνέχεια τα μεταπωλούσε στους τελικούς καταναλωτές, κανονίζοντας παράλληλα και τον τρόπο μεταφοράς τους από και προς τη χώρα διαμονής τους.

Την τελευταία περίοδο, η οικονομική κατάσταση του ομίλου επιδεινώθηκε.

Ο ιδιαίτερα αυξημένος δανεισμός του, παράλληλα με τον αυξανόμενο ανταγωνισμό στον κλάδο και τη μείωση του διαθέσιμου εισοδήματος σε ολόκληρη την Ευρώπη οδήγησαν τον όμιλο σε αρνητικά

οικονομικά αποτελέσματα το τελευταίο διάστημα.

Το χρονικό ενός προαναγγεληθέντος θανάτου

Η σταγόνα που ξεχείλισε το ποτήρι, ήταν η ασυμφωνία μεταξύ του κύριου μετόχου του ομίλου, της κινεζικής «Fosun», και των πιστωτών της εταιρείας, για το ύψος των κεφαλαιακών ενισχύσεων που χρειάζονται για να διασωθεί ο Όμιλος. Οι πιστωτές του Ομίλου απαίτησαν, πέραν των 450 εκατ. λιρών που κατέβαλλε η κινεζική εταιρεία, επιπλέον 200 εκατ. λίρες ως «μαξιλάρι» ασφαλείας.

Τον Σεπτέμβριο, όταν ο κύριος μέτοχος δεν τις κατέβαλε, ο Όμιλος οδηγήθηκε στη χρεοκοπία, αφήνοντας 155.000 ταξιδιώτες "παγιδευμένους" σε διάφορες χώρες. Το κανόνη της TC επέφερε σειρά ανακατατάξεων στην αγορά, επηρεάζοντας τον κλάδο του τουρισμού σε όλη την Ευρώπη. Στη χώρα μας, η έκθεση των επιχειρήσεων είναι περιορισμένη και πρόκειται κυρίως για ξενοδοχειακές μονάδες, οι οποίες ήδη επιδιώκουν διορθωτικές κινήσεις.

Σίγουρα, βέβαια, ο μεγάλος χαμένος κι από αυτό κανόνη, είναι οι χιλιάδες συνάδελφοι εργαζόμενοι στη Μεγάλη Βρετανία, οι οποίοι έρχονται αντιμέτωποι με την απόλυση, καθώς και οι χιλιάδες καταναλωτές που είδαν τις οικονομίες τους να εξανεμίζονται.



Εκδικητικές απολύσεις 14 υπαλλήλων στις Μινωικές Γραμμές

Στον δρόμο της ανεργίας πέταξε αδικαιολόγητα και με εκδικητικό τρόπο 14 υπαλλήλους η εργοδοσία των Μινωικών γραμμών. Εντελώς αυθαίρετα η εργοδοσία απέλυσε εργαζομένους με πολυετή προϋπηρεσία, παρά το γεγονός ότι όλα αυτά τα χρόνια συνέβαλαν με τις υπηρεσίες τους αποφασιστικά για το θετικό ισοζύγιό της.

Η εργοδότη εταιρεία με την επωνυμία «ΜΙΝΩΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ Α.Ν.Ε» προέβη από τις 31 Ιουλίου έως τις 2 Σεπτεμβρίου, σε καταγγελία των συμβάσεων εργασίας 14 εργαζομένων. Όπως αναφέρει στο περιοδικό του ΠΑΣΕΝΤ ο πρόεδρος του Συλλόγου Υπαλλήλων των Μινωικών Γραμμών Κώστας Σαβαθράκης, αυτό έγινε «μόνο με μέλη του συλλόγου».

Η εταιρεία δεν έλαβε υπόψη της τίποτα

Υπογραμμίζεται ότι οι απολύσεις αυτές πραγματοποιήθηκαν χωρίς να προηγηθεί καμία συζήτηση-διαβούλευση, όπως είναι υποχρεωμένη από τον νόμο και από το σχετικό άρθρο στη μεταξύ των εργαζομένων και της διοίκησης υπογεγραμμένη ισχύουσα Συλλογική Σύμβαση εργασίας. Ο Κ. Σαβαθράκης τονίζει ακόμη ότι η εργοδοσία «δεν έλαβε υπόψη της τους όρους της Εταιρικής κοινωνικής ευθύνης που οφείλει να τηρεί! Δεν έλαβε υπόψη της στοιχεία ηλικιακά και απέλυσε εργαζομένους άνω των 45 ετών. Δεν έλαβε υπόψη της κριτήρια κοινωνικά και

απέλυσε εργαζομένους με ανήλικα τέκνα ή τέκνα που σπουδάζουν ή εργαζομένους με μονογονεϊκές οικογένειες ή εργαζομένους με προβλήματα υγείας. Επίσης, όπως προσθέτει ο ίδιος «η εργοδοσία απέλυσε εργαζομένους έμπειρους με πολλά χρόνια προϋπηρεσίας που δεν είχαν ποτέ δημιουργήσει προβλήματα στην επιχείρηση και τέλος εργαζομένους που είναι όλοι μέλη του επιχειρησιακού σωματείου μας.

Οι πρωτοβουλίες του ΠΑΣΕΝΤ

Από την πρώτη στιγμή που ανακοινώθηκαν οι απολύσεις των 14 υπαλλήλων, ο ΠΑΣΕΝΤ μαζί με τον Σύλλογο υπαλλήλων Μινωικών Γραμμών κατήγγειλε αυτές τις πρακτικές και υπογράμμισε ότι «θα αγωνιστεί για την εργασία και την αξιοπρέπεια» των εργαζομένων. Σε αυτό το πλαίσιο, θα συνεχίσει τις προσπάθειες για την ανάκληση των απολύσεων.

Ρωτάω, μαθαίνω, γνωρίζω και διεκδικώ

Το περιοδικό του ΠΑΣΕΝΤ «Ναυτιλιακός- Τουριστικός», υποστηρίζοντας την ανάγκη για έγκυρη ενημέρωση και πληροφόρηση των εργαζομένων για όλα τα δικαιώματα και τις κατακτήσεις τους, έχει καθιερώσει τη στήλη «Ρωτάω, μαθαίνω, γνωρίζω και διεκδικώ». Για τις ερωτήσεις σας, απευθυνθείτε στο mail του Συνδέσμου μας: info@pasent.gr.

Τα Δικαιώματα των ΑμΕΑ

Ποια είναι τα δικαιώματα ενός Ατόμου Με Αναπηρία (με ποσοστό αναπηρίας 67% και άνω);

Τι ισχύει γενικά:

Στο πλαίσιο της Κοινωνικής Προστασίας των Ατόμων με Αναπηρία, έχει θεσπιστεί ένα σύνολο νομοθετημάτων και κανονιστικών ρυθμίσεων με σκοπό την ανακούφιση των ομάδων του πληθυσμού που πάσχουν από κάποια σοβαρή και ανίατη ασθένεια. Οι τομείς στους οποίους παρέχονται διευκολύνσεις είναι:

1. Εκπαίδευση
2. Εργασία και η Απασχόληση
3. Υγεία, Κοινωνική Πρόνοια και Ασφάλιση
4. Μεταφορές και Επικοινωνίες

Ποια είναι τα πιο κοινά δικαιώματα

1. Απόκτηση **Δωρεάν Δελτίου Μετακίνησης ΑΜΕΑ** (που δίνει τη δυνατότητα –εφόσον το εισόδημα δεν ξεπερνά το ποσό που ορίζεται με εγκύκλιο κάθε χρόνο- να μετακινήστε δωρεάν με όλα τα Μέσα Μαζικής Μεταφοράς της Αθή-

νας και να έχετε έκπτωση 50% σε όλα τα ΚΤΕΛ της Ελλάδας καθώς και όλα τα δρομολόγια του ΟΣΕ).

2. **Επίδομα από την Πρόνοια** (το οποίο δίνεται αν δεν εργάζεστε και αν έχετε εισοδήματα που δεν ξεπερνούν το ποσό του ορίζεται ανά διαστήματα από το αρμόδιο υπουργείο).
3. Δωρεάν **Ιατροφαρμακευτική και Νοσοκομειακή Κάλυψη από την Πρόνοια** (η οποία παρέχεται αν δεν εργάζεστε, αν έχετε εισοδήματα που δεν ξεπερνούν το ποσό του ορίζεται ανά διαστήματα από τον αρμόδιο υπουργείο και δεν καλύπτεστε από κάποιον άλλο Ασφαλιστικό Φορέα – π.χ. ΙΚΑ, ΟΑΕΕ κλπ).
4. **Αναπηρική Σύνταξη** (η οποία παρέχεται εφόσον έχετε συμπληρώσει ένα συγκεκριμένο αριθμό ενσήμων στον Ασφαλιστικό σας Φορέα).
5. **Παράταση της Ιατροφαρμακευτικής και Νοσοκομειακής Κάλυψης** από το Ασφαλιστικό σας Ταμείο (σε περίπτωση που λήγει η ισχύς της).
6. **Συμμετοχή σε διαγωνισμούς του ΑΣΕΠ** για θέσεις στο Δημόσιο Τομέα που αφορούν ΑΜΕΑ.
7. Συμμετοχή σε **επιδοτούμενα προγράμματα επιμόρφωσης του ΟΑΕΔ για ΑΜΕΑ**.
8. Εύρεση **επιδοτούμενης εργασίας στον Ιδιωτικό Τομέα μέσω ΟΑΕΔ για ΑΜΕΑ**.
9. **Απαλλαγή από την υποχρέωση Στράτευσης (Ι5)** ύστερα από αίτηση στο αρμόδιο στρατιολογικό γραφείο.
10. **Είσοδος στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση χωρίς την υποχρέωση συμμετοχής στις Γενικές Εξετάσεις**.



Για την κατοχύρωση οποιουδήποτε από τα παραπάνω δικαιώματα βασική προϋπόθεση είναι ο χαρακτηρισμός ως Άτομο Με Αναπηρία (ΑΜΕΑ) και ως εκ τούτου να αποδοθεί συγκεκριμένο ποσοστό αναπηρίας. Πολλές φορές οι άνθρωποι πιστεύουν ότι ΑΜΕΑ είναι τα άτομα που χρησιμοποιούν αναπηρικά αμαξίδια ή που είναι τυφλά ή που είναι κωφά ή που έχουν νοστική στέρση. Η πραγματική έννοια της αναπηρίας περιλαμβάνει πάρα πολλούς ανθρώπους που έχουν κάποια ασθένεια που ενώ δεν είναι προφανής παρ' όλα αυτά καθιστά τα άτομα αυτά ανίκανα να λειτουργήσουν φυσιολογικά.

Δικαιώματα:

1. Απόκτηση Δωρεάν Δελτίου Μετακίνησης ΑΜΕΑ
2. Επίδομα από την Πρόνοια.

3. Δωρεάν Ιατροφαρμακευτική και Νοσοκομειακή Κάλυψη από την Πρόνοια.

Ποιος δίνει το Ποσοστό Αναπηρίας;

Η Πρωτοβάθμια Υγειονομική Επιτροπή του Κέντρου Πιστοποίησης Αναπηρίας (ΚΕ.Π.Α) που υπάγεται στη Διεύθυνση Αναπηρίας και Ιατρικής της Εργασίας της Διοίκησης ΙΚΑ.ΕΤΑΜ. (<http://www.ika.gr/gr/infopages/kepa/home.cfm>).

Για να ενημερωθείτε σχετικά με τα ποσοστά αναπηρίας που αντιστοιχούν στην πάθηση σας ανατρέξτε στον ακόλουθο σύνδεσμο που αφορά τον Κανονισμό Εκτίμησης Βαθμού Αναπηρίας (Κ.Ε.Β.Α): http://www.ika.gr/gr/infopages/kepa/FEK_1506_B_4-5-2012.pdf



Η Cosco αλλάζει το λιμάνι και τον Πειραιά



Με εξαίρεση τα δύο σημαντικά έργα που επιθυμώ-
σε η Cosco για το μέλλον του μεγαλύτερου λιμα-
νιού της χώρας, το Car Terminal στον Νέο Μόλο
Δραπετσώνας, ο οποίος και παραμένει ως έχει και την
επέκταση του Container Terminal, προχωράνε τα σχέδια
του κινεζικού κολοσσού για το λιμάνι του Πειραιά. Πρό-
κειται για έργα που θα αλλάξουν τόσο το ίδιο το λιμάνι,
όσο και την ευρύτερη περιοχή.

Η Επιτροπή Σχεδιασμού και Ανάπτυξης Λιμένων (ΕΣΑΛ) του υπουργείου Ναυτιλίας έδωσε το «πράσινο φως» στο νέο επενδυτικό σχέδιο του κινεζικού κολοσσού που στοχεύει να απαντήσει στις νέες ανάγκες των εφοπλιστών και της ναυτιλίας. Είναι ενδεικτικό εξάλλου το γεγονός ότι τα μεγαλύτερα πλοία το 2010 στο λιμάνι του Πειραιά ήταν χωρητικότητας 5.000 TEUs, ενώ το 2019 η μέγιστη χωρητικότητα των πλοίων ανέρχεται στα 23.000 TEUs. Αυτή τη συνεχιζόμενη ανάπτυξη του λιμανιού προσδοκεί να εκμεταλλευτεί η Cosco, διεκδικώντας έναν κυρίαρχο ρόλο στη Μεσόγειο. Τόσο όμως το Car Terminal, όσο και η επέκταση του Container Terminal, είναι σχέδια που ενδιαφέρουν άμεσα την κινεζική εταιρεία και ανά πάσα στιγμή μπορεί να επανέλθουν στο τραπέζι της συζήτησης. Άλλωστε, κατά τις πρόσφατες συναντήσεις του Έλληνα πρωθυπουργού Κ. Μητσοτάκη με τον πρόεδρο της Λαϊκής Δημοκρατίας της Κίνας Σι Τζινπίνγκ, κατέστη σαφές ότι οι δύο χώρες θέλουν να ξεπεραστούν τα όποια εμπόδια και να προχωρήσουν οι δύο επενδύσεις.

Τι περιλαμβάνει το επενδυτικό σχέδιο

Οι προβλέψεις του master plan (υπάρχουν και δεσμεύσεις που αναλαμβάνουν οι επενδυτές προς το υπουργείο Πολιτισμού) είναι:

- Αναφορικά με τη Νότια Επέκταση Λιμένα κρουαζιέρας (Α' φάση), θα πρέπει το έργο της ανάδειξης του Κονώνειου τείχους και του ταφικού μνημείου του Θεμιστοκλή να συγχρονιστεί με το λιμενικό έργο της επέκτασης της Κρουαζιέρας, συμπεριλαμβανομένων των σχετικών απαιτούμενων ανασκαφικών εργασιών. Επίσης, κατά την εκπόνηση της οριστικής μελέτης ανάδειξης του Κονώνειου τείχους και του ταφικού μνημείου του Θεμιστοκλή και την υλοποίηση του εν λόγω έργου να ληφθούν υπόψη τα όσα προβλέπει σχετική υπουργική απόφαση
- Ως προς την μετατροπή της πενταγωνικής αποθήκης σε Επιβατικό Σταθμό η οριστική μελέτη του έργου θα υποβληθεί προς έγκριση στις αρμόδιες Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ.
- Για τη “βελτίωση Υποδομών ΝΕΖ” ισχύει ο όρος «Το σύνολο των εργασιών βελτίωσης των Υποδομών της Ναυπηγοεπισκευαστικής Ζώνης Περάματος, καθώς και οι εργασίες κα-

τασκευής του προβλεπόμενου πλωτού Προβλήτα, να γίνουν κατόπιν συνεννόησης με την Ε.Ε.Α. και κατά περίπτωση υπό την εποπτεία καταδυόμενων αρχαιολόγων, οι οποίοι θα προσληφθούν από τον φορέα του έργου για τον σκοπό αυτό».

Επίσης προβλέπεται υλοποίηση πρόσθετων επενδύσεων που περιλαμβάνουν μεταξύ άλλων:

- Νέα Αποθήκη στην πρώην περιοχή ΟΔΔΥ
- πεντάωρο κτίριο στάθμευσης αυτοκινήτων
- δημιουργία δικτύου οικολογικών λεωφορείων
- κατασκευή Επιβατικού Σταθμού Κρουαζιέρας στην περιοχή της Νότιας Ζώνης του Λιμένα
- παγόδα-Ξενοδοχείο πέντε αστέρων
- μετατροπή αποθηκών σε ξενοδοχείο 4 και 5 αστέρων
- μετατροπή της πέτρινης αποθήκης σε μουσείο στην Ακτή Βασιλειάδη
- κατασκευή 5 αστέρων ξενοδοχείου στο Πόρτο Λεόνε

Αντιδράσεις της τοπικής κοινωνίας

Εμπόδια στα σχέδια της βρήκε η Cosco από τις αντιδράσεις δήμων, ναυπηγοεπισκευαστών, του Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου, φορέων και συλλόγων της ευρύτερης περιοχής του Πειραιά.

Οι αντιδράσεις αυτές, καθώς και οι συνθήκες που κρίθηκαν ως «ανώριμες» ανάγκασαν την ΟΛΠ Α.Ε. να αποσύρει την πρόταση για την επέκταση του Car Terminal στον Νέο Μόλο Δραπετσώνας και για την επέκταση του Container Terminal.

Παράλληλα, όσοι αντιδράν στα σχέδια της κινεζικής εταιρείας συνεχίζουν να θέτουν επί τάπητος την έλλειψη Στρατηγικής Μελέτης Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων (ΣΜΠΕ) για κάθε έργο που θα γίνει και μπορεί να περιλαμβάνει το κυκλοφοριακό, τη μέτρηση της ατμοσφαιρικής ρύπανσης ή του θορύβου, κ.ά. Ταυτόχρονα, επισμαίνονται τους κινδύνους που εγκυμονεί για την τοπική οικονομία οι εμπορικές δραστηριότητες στον χώρο του λιμένα, γεγονός που μπορεί να δημιουργήσει, όπως υπογραμμίζουν, σοβαρά προβλήματα στην εμπορικότητα της πόλης.

Τι να γνωρίζουν οι εργαζόμενοι που προετοιμάζονται για συνταξιοδότηση



Εκδόθηκε Εγκύκλιος (Αρ. Πρ. Φ80020/οικ.63808/Δ16.1530/28.5.2019) του Υπουργείου Εργασίας με θέμα : Γνωστοποίηση των ρυθμίσεων του άρθρου 8 του ν. 4578/2018 (Α'200) σχετικά με την έναρξη και λήξη του συνταξιοδοτικού δικαιώματος.

Η Εγκύκλιος περιέχει διατάξεις που αφορούν τους συναδέλφους του κλάδου μας.

Οι διατάξεις αναφέρουν:

- 1) Και οι επικουρικά συνταξιούχοι συνάδελφοι, διέπονται πλέον από τις διατάξεις περί απασχόλησης συνταξιούχων, έχοντας τη δυνατότητα, αν το επιθυμούν, να συνεχίσουν να εργάζονται και οι επικουρικά συνταξιούχοι συνάδελφοι.
- 2) Αν συνάδελφοι λόγω άγνοιας ή ελλιπούς πληροφόρησης δεν υποβάλλουν ταυτόχρονα με την αίτηση για κύρια σύνταξη και αίτηση για επικουρική, (αν πληρούνται οι προϋποθέσεις), έχουν τη δυνατότητα διορθωτικής παρέμβασης για να υπολογιστεί και η επικουρική τους σύνταξη (παρά τη παράλειψη) από την ημερομηνία έναρξης καταβολής της κύριας σύνταξης (εφόσον βεβαίως κατά την ημερομηνία

αυτή πληρούνται οι προϋποθέσεις για τη χορήγηση επικουρικής σύνταξης). Για να ισχύσει αυτό απαιτείται να υποβάλλουν αίτηση στο επικουρικό ταμείο, μέσα σε τρεις (3) μήνες από την ημερομηνία κοινοποίηση για την απονομή της κύριας σύνταξης.

Η Εγκύκλιος με τις δυο διορθωτικές αυτές διατάξεις, είναι προς όφελος των συναδέλφων και κατορθώθηκε με τις επίμονες προσπάθειες του συλλόγου των συνταξιούχων συναδέλφων. Επίσης, είναι δείγμα ότι πολλά μπορούν να γίνουν και να κερδηθούν αν οι συνάδελφοι και εργαζόμενοι και συνταξιούχοι συμμετέχουν στα σωματεία τους.

Έως τις 31 Δεκεμβρίου τα υπόλοιπα αδειάς και το επίδομα

Ολόκληρη η οφειλόμενη ετήσια άδεια ανάπαυσης και το επίδομα αδειάς πρέπει να χορηγηθούν έως τις 31 Δεκεμβρίου 2018.

Συμφωνία για μη χορήγηση της ετήσιας άδειας είναι άκυρη. Επιπλέον, σε περίπτωση που ο εργοδότης αρνείται να χορηγήσει την ετήσια άδεια ανάπαυσης, τότε οφείλει την πληρωμή της σε χρήμα με προσαύξηση 100%.

ΟΙ ΒΕΤΕΡΑΝΟΙ ΝΑΥΤΙΛΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΤΑΝΠΥ

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ Δ.Σ. Της ΠΟΣΕΑ-ΕΤΕΑΕΠ ΜΕ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟ κ. ΜΗΤΑΡΑΚΗ

Το Δ.Σ. της ΠΟΣΕΑ-ΕΤΕΑΕΠ ενεργώντας στα πλαίσια του θεσμικού του ρόλου επισκέφτηκε στις 7/10/2019 στο Υπουργείο Εργασίας τον Υφυπουργό, υπεύθυνο για θέματα κοινωνικής ασφάλισης, κ. Νότη Μητράκη.

Η συνάντηση έγινε με πρωτοβουλία της Ομοσπονδίας μας την πιο κατάλληλη στιγμή, μετά και την έκδοση των πέντε αποφάσεων από το ΣΤΕ την Παρασκευή 4/10/2019, εκ των οποίων οι υπ' αριθμ. 1889 και 1890 έκριναν αντισυνταγματικές τις αναπροσαρμογές (μειώσεις) των καταβαλλομένων επικουρικών συντάξεων του Ν4387/16 του Κατρούγκαλου, καθώς και την περικοπή των επικουρικών συντάξεων που είχαν άθροισμα κύριας και επικουρικής άνω των 1.300 ευρώ μικτά, οι αποφάσεις δεν έχουν αναδρομική ισχύ !!!

Οι μειώσεις και ο επαναυπολογισμός στις κύριες συντάξεις του νόμου Κατρούγκαλου κρίθηκαν αντισυνταγματικές, βάζοντας ταφόπλακα στα αναδρομικά αφού σαν βάση υπολογισμού των συντάξεων πήραν την 31/12/2014!!!

Από την συζήτηση προέκυψαν οι πιο κάτω δεσμεύσεις του Υπουργείου :

1. Οριστικό και αμετάκλητο τέλος στις μειώσεις κύριων και επικουρικών συντάξεων.
2. Θα τηρήσει τις αποφάσεις του ΣΤΕ και τυχόν αναδρομικά που θα προκύψουν από τις 4/10/2019, θα καταβληθούν με τρόπο που δεν θα δημιουργήσουν δημοσιονομική αστάθεια.
3. Εντός του 2019 θα κατατεθεί στην Βουλή νομοσχέδιο που θα είναι ευθυγραμμισμένο με τις αποφάσεις του ΣΤΕ για αναπροσαρμογή των καταβαλλομένων επικουρικών συντάξεων παλαιών και των νέων!!!
4. Είναι σύμφωνος και θα προχωρήσει στη νομοθετική ρύθμιση για χορήγηση προσωρινής σύνταξης και στις επικουρικές !!!
5. Επιτάχυνση του ρυθμού έκδοσης των νέων συντάξεων με την μετάταξη υπαλλήλων στα αρμόδια τμήματα.
6. Σύσταση επιτροπών με τα συναρμόδια Υπουργεία για την αξιοποίηση της ακίνητης περιουσίας των Ταμείων.

Τέλος υπερασπίστηκε παρά τις έντονες διαφωνίες μας το πλήρες κεφαλαιοποιητικό σύστημα ατομικών λογαριασμών στις επικουρικές συντάξεις για τους νεοεισερχόμενους στην αγορά εργασίας από το 2021 και μετά. Για να



αμβλύνει τις ανησυχίες μας για την έλλειψη εσόδων, μας τόνισε για μία ακόμη φορά την δέσμευση της κυβέρνησης ότι σέβεται το σύνταγμα και τις αποφάσεις του ΣΤΕ για τον Δημόσιο χαρακτήρα της επικουρικής ασφάλισης και οποιοδήποτε έλλειμμα προκύψει στο μέλλον θα καλύπτεται από τον κρατικό προϋπολογισμό!!!

ΟΧΙ ΣΤΟ ΝΕΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΤΩΝ ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΩΝ ΣΥΝΤΑΞΕΩΝ

Το ακόλουθο υπόμνημα υπεβλήθη από το Δ.Σ. της Ομοσπονδίας, στον Υφυπουργό Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων κ. Παναγιώτη Μπαράκη:

Αγαπητέ κύριε Υφυπουργέ,

Με μεγάλη ανησυχία παρακολουθούμε αυτές τις μέρες μέσα από τα ΜΜΕ ότι στις προθέσεις τους Υπουργείου και γενικότερα της κυβέρνησης είναι η μετατροπή της Επικουρικής Ασφάλισης από διανεμητικό σύστημα νοπητής κεφαλαιοποίησης που είναι σήμερα σε πλήρως κεφαλαιοποιητικό σύστημα για τους νεοεισερχόμενους στην αγορά εργασίας από το 2021 και μετά.

Η ανησυχία μας για το μέλλον είναι εύλογη γιατί οι έρευνες έχουν αποδείξει ότι το κεφαλαιοποιητικό σύστημα ατομικών λογαριασμών επηρεάζεται εξίσου και περισσότερο από το ύψος των μισθών και τις ευέλικτες μορφές απασχόλησης. Αυτό συμβαίνει, γιατί οι ατομικές εισφορές που θα καταβάλλονται στον ατομικό λογαριασμό του ασφαλισμένου είναι ποσοστό του μισθού (6%). Έτσι για να καταβάλλει κάποιος 100 ευρώ το μήνα εισφορά θα πρέπει να λαμβάνει μισθό 1650 ευρώ μεικτά, όταν ο μέσος σημερινός μισθός είναι 1175 ευρώ μικτά.

Επομένως ένας ασφαλισμένος, που θα έχει ενδιάμεσα κενά ανεργίας και θα έχει απασχοληθεί και με ευέλικτες μορφές απασχόλησης όπου ο μέσος μηνιαίος μισθός σήμερα είναι 395 ευρώ μεικτά, τότε στον ατομικό του λογαριασμό θα αποταμιεύσει ένα πολύ μικρό ποσό σε ευρώ. Έτσι, όταν έλθει η στιγμή της συνταξιοδότησης και το ποσό που θα έχει συγκεντρώσει θα μετατραπεί σε σύνταξη με ένα συντελεστή που θα καθορίζεται από το προσδόκιμο ζωής, το οποίο αναμένεται να αυξηθεί κατά 6 έτη μέχρι το 2060, το τελικό ποσό της σύνταξης που θα λάβει θα είναι μικρότερο από 100 ευρώ το μήνα. Εδώ θα πρέπει να λάβετε σοβαρά υπόψη ότι σήμερα η μέση επικουρική σύνταξη ανέρχεται μηνιαία στα 172 ευρώ!!!

Και εάν λάβουμε υπόψη και πιθανές απώλειες λόγω των κινδύνων των χρηματιστηρίων και των αμοιβών της δι-

αχείρισης των επενδύσεων, τότε το ποσό της επικουρικής σύνταξης μπορεί να είναι σημαντικά χαμηλότερο από 100 ευρώ το μήνα.

Επειδή η αλλαγή αυτή είναι ζωτικής σημασίας για τα 1,4 εκατ. συνταξιούχους της επικουρικής ασφάλισης ζητάμε να παραμείνει το σημερινό ισχύον Δημόσιο – Καθολικό – Αναδιανεμητικό και Αλληλέγγυο χαρακτήρα της επικουρικής ασφάλισης σύστημα.

ΝΕΑ ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ ΕΠΙΤΡΕΠΕΙ ΣΤΟΥΣ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΥΣ ΤΟΥ ΤΑΝΠΥ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΝ ΝΑ ΕΡΓΑΖΟΝΤΑΙ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΔΙΑΚΟΠΤΕΤΑΙ Η ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ

Το Υπουργείο Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλισης και Κοινωνικής Αλληλεγγύης έπειτα από συντονισμένες προσπάθειες του κλάδου μας έκανε δεκτό ένα πάγιο αίτημά μας για την απονομή και επικουρικής σύνταξης από το ΕΤΕΑΕΠ στους εργαζόμενους συνταξιούχους συναδέλφους.

Σύμφωνα λοιπόν με την υπ' αριθμ. Πρωτ. Φ80020/οικ. 63808/ Δ16. 1530 εγκύκλιο με ημερομηνία 28/5/2019 και βάσει του άρθρου 1 παρ. 2 του Ν4554/208 δίνεται η δυνατότητα συνταξιοδότησης από το ΕΤΕΑΕΠ στους συνταξιούχους, χωρίς να απαιτείται η διακοπή της επαγγελματικής δραστηριότητας και η συνέχιση της απασχόλησης, σύμφωνα με τις διατάξεις και μειώσεις που διέπουν τον κύριο ασφαλιστικό φορέα συνταξιοδότησης (ΕΦΚΑ).

Πρόσκληση για το κόψιμο της πρωτοχρονιάτικης πίτας του Συλλόγου μας

Ο Σύλλογός μας, όπως κάθε χρόνο, θα κόψει την πρωτοχρονιάτικη πίτα του για τα μέλη μας σε εορταστική εκδήλωση που θα γίνει τη ΠΕΜΠΤΗ 13 Φεβρουαρίου 2020 στις 5:00 μ.μ. στην αίθουσα εκδηλώσεων του ΟΛΠ στην Ακτή Μιαούλη 10, στον Πειραιά, πίσω από το εκθεσιακό κέντρο της Παγόδας.

Θα είναι μεγάλη χαρά μας η παρουσία όλων των συναδέλφων.

**Για την καλύτερη οργάνωση της εκδήλωσης παρακαλούμε να μας ενημερώσετε για την συμμετοχή σας το αργότερο μέχρι 31 Ιανουαρίου.*

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΙΣΗΣ (ΤΑΝΠΥ) • Ακτή Μιαούλη 17-19 (Β' όροφος) • E-mail: info@passeat.gr • Website: www.passeat.gr • Τηλ: 2104125882 • Φαξ: 2104125108

Θα παρακαλούσαμε τα μέλη του Συλλόγου μας από τους οποίους δεν παρακρατείται η ετήσια εισφορά των € 15 από την σύνταξή τους μέσω του ΕΤΕΑΕΠ & ΕΦΚΑ, να τακτοποιήσουν τις οφειλόμενες εισφορές τους ή στα Γραφεία τους Συλλόγου μας Δευτέρα-Πέμπτη 10:00-13:00 ή στον τηρούμενο λογαριασμό μας στην Εθνική Τράπεζα, Αριθμός Λογ/σμού 190/296092-37.

Παρτίδα πόκερ ο πόλεμος στη Συρία

Με την κωδική ονομασία «Πηγή ειρήνης» άρχισε η τρίτη κατά σειρά στρατιωτική εισβολή της Τουρκίας στη βόρεια Συρία στις 9 Οκτωβρίου. Την ευκαιρία για τη στρατιωτική επίθεση, έδωσε η διαταγή του προέδρου των ΗΠΑ για απόσυρση των αμερικανικών δυνάμεων από την περιοχή, πράγμα που επέτρεψε στην Άγκυρα να αρχίσει την εισβολή, χωρίς να έρθει σε σύγκρουση με την Ουάσιγκτον.

Μετά τις στρατιωτικές επιχειρήσεις και όσα ακολούθησαν, η κατάσταση έχει πλέον εξελιχθεί σε άκρως περίπλοκη και αντιφατική, εξαιτίας των διεθνών ανταγωνισμών και συμφερόντων, που στόχο έχουν τον έλεγχο ευρύτερων σφαιρών επιρροής στη Μέση Ανατολή. Η τουρκική στρατιωτική εισβολή της 9ης Οκτώβρη στη ΒΑ Συρία άνοιξε τον ασκό του Αιόλου, καθώς και τον δρόμο για πιο σύνθετη διαπραγμάτευση. Οι συμφωνίες της Τουρκίας αρχικά με τις ΗΠΑ και στη συνέχεια με τη Ρωσία ανέδειξαν μεταξύ άλλων τη σκληρή μάχη που δίνεται για τη σφαίρα επιρροής της Τουρκίας. Με τα μέχρι στιγμής δεδομένα, ο μεγαλύτερος κερδισμένος φαίνεται να είναι η Ρωσία.

Μετρούν πληγές οι χαμένοι του πολέμου

ΗΠΑ, Κούρδοι και Ισραήλ, είναι οι χαμένοι από τη νέα στρατιωτική εισβολή της Τουρκίας στη Συρία.

Οι ΗΠΑ εξαιτίας των παλινωδιών και της απρόβλεπτης και άτσαλης πολιτικής τους κατόρθωσαν να χάσουν τον έλεγχο της κατάστασης, αλλά και να υπονομεύσουν την ίδια την αξιοπιστία τους απέναντι σε Τουρκία, Ισραήλ και Κούρδους.

Σε ό,τι αφορά τους Κούρδους, από τις αξιώσεις τους για de facto ανεξάρτητο κρατίδιο με ισχυρές επιδιώξεις (έλεγχος επί του Ευφράτη Ποταμού και επί των πετρελαιοπηγών της Deir ez-Zor), δεν έχει πλέον απομείνει τίποτε, παρά μόνον τα ημερησικά εδάφη του κάτω ρου του ποταμού Ευφράτη.

Τρίτος χαμένος από τις εξελίξεις, το Ισραήλ. Το Τελ Αβίβ βλέπει με ιδιαίτερη ανησυχία την παγίωση του σιιτικού άξονα και την πτώση του Κουρδιστάν (σε Ιράκ και Συρία).

Οι κερδισμένοι

Η Ρωσία, μετά και την πρόσφατη συμφωνία Πούτιν – Ερντογάν στο Σότσι, έχει τον πλέον κομβικό ρόλο στην περιοχή, με δεδομένη και την σταθερή συμμαχία που έχει συνάψει με τον Σύρο πρόεδρο, Μπασάρ Αλ Άσαντ. «Η Ρωσία είναι ο εγγυητής της όλης διαδικασίας» παραδέχεται μιλώντας στο Foreign Policy ο καθηγητής Διεθνών Σχέσεων στο Πανεπιστήμιο ΜΕΦ της Κωνσταντινούπολης, Μουσταφά Κιμπαρόγλου. «Η Ρωσία έχει ρόλο-κλειδί» προσθέτει με νόημα. Το γιατί είναι αποτέλεσμα μιας πολυεπίπεδης και ιδιαίτερα έξυπνης στρατηγικής..

Ένας ακόμη κερδισμένος από τις εξελίξεις, είναι το Ιράν. Ο ενταφιασμός του αλυτρωτισμού των Σύρων Κούρδων και η εκδίωξη κακήν κακώς του «Μεγάλου Σατανά» από τη Συρία, μόνο ενισχύει τη συνοχή του σιιτικού άξονα.

Τέλος, η Τουρκία είναι από τους κερδισμένους στον συριακό πόλεμο, καθώς διατηρεί υπό τον έλεγχό της ημερησικά εδάφη της Rojava που ούτως ή άλλως είχαν οριοθετηθεί εντός του (νεκρού) «μηχανισμού ασφαλείας» μεταξύ ΗΠΑ και Τουρκίας. Κανένα νευραλγικό κέντρο στη βόρεια Rojava (π.χ. το Kobane ή το Φράγμα Tishrin) δεν θα υπάγεται στον έλεγχο της Άγκυρας. Οι περιπολίες από κοινού με τη Ρωσία κατά μήκος της 460

χιλιομέτρων Τουρκοσυριακής μεθορίου ικανοποιούν εν μέρει ένα εκ των βασικών αιτημάτων της Άγκυρας (απομάκρυνση των Κούρδων από τα σύνορα), δεν υλοποιούν όμως το όραμα του «Εθνικού Όρκου» του αναθεωρητή Ερντογάν.

Οι εξελίξεις στην περιοχή τρέχουν μέρα με την ημέρα και κανείς δεν μπορεί να είναι σίγουρος το τι μέλλει γενέσθαι. Το «παιχνίδι», που μετρά χιλιάδες νεκρούς, συνεχίζεται με ανοιχτό το θέμα του τελικού νικητή.



Γιάννης Πουταχίδης: Το τρέξιμο είναι κι ένα είδος ψυχοθεραπείας

Όλο και περισσότερο μεγαλώνει το ενδιαφέρον των πολιτών για τους αγώνες μαραθώνιου που διοργανώνονται τα τελευταία χρόνια, καθώς με την ανάλογη προετοιμασία για αυτόν, ένας άνθρωπος μπορεί να έχει πολλά οφέλη στο πνεύμα και το σώμα του. Σε αυτό το πλαίσιο, συζητήσαμε με τον «δικό μας» από τον χώρο της ναυτιλίας, αθλητή Γιάννη Πουταχίδη. Ο ίδιος, γεννημένος το 1975, εργάζεται σε ναυτιλιακή εταιρεία και έχει να επιδείξει εννιά συνεχόμενες συμμετοχές στον Αυθεντικό Μαραθώνιο Αθηνών, ενώ ταυτόχρονα έχει εξαιρετικές επιδόσεις και διακρίσεις σε διάφορες κατηγορίες αποστάσεων.

► Γιάννη, αθλητισμό πότε ξεκίνησες; Με τον Μαραθώνιο πότε άρχισες να ασχολείσαι;

Ήμουν από τους τυχερούς της «γενιάς του 1987», οπότε ήταν αναπόφευκτο, η πρώτη μου επαφή να μην είναι άλλη από το μπάσκετ. Έπαιξα για περίπου 7 χρόνια σε σωματείο της πόλης μου. Το τρέξιμο ήρθε αρκετά αργότερα το 2005 και η ιδέα να ασχοληθώ με τον μαραθώνιο 4 χρόνια μετά. Το 2011 ήμουν απόλυτα έτοιμος και πραγματοποίησα την πρώτη μου συμμετοχή στον μαραθώνιο της Αθήνας. Μια αξέχαστη εμπειρία και κυρίως ο τερματισμός στο Παναθηναϊκό στάδιο μετά από 42 χλμ που σε γεμίζει συναισθήματα που δεν περιγράφονται με λέξεις, αλλά μόνο βιώνονται!



► Μπορεί ο καθένας να πάρει μέρος σε έναν αγώνα μαραθώνιου και να τερματίσει; Τι πρόγραμμα πρέπει να ακολουθήσει για να το πετύχει αυτό;

Αρχικά πρέπει να γίνουν οι απαραίτητες ιατρικές εξετάσεις που αφορούν κυρίως τον καρδιολογικό έλεγχο. Ο μαραθώνιος καταπονεί πολύ το σώμα και δεν είναι για όλους. Κανείς δεν μπορεί να σου εγγυηθεί ότι θα τερματίσεις όσα καλά προετοιμασμένος κι αν είσαι. Μπορεί να σου συμβεί οτιδήποτε, από μια απλή μυϊκή θλάση μέχρι και πιο σοβαρό παθολογικό αίτιο (π.χ. αφυδάτωση)

Το πρόγραμμα που ακολουθώ εδώ και 9 χρόνια είναι τετράμηνο που στην κορύφωσή του φτάνει, τα 75 χιλιόμετρα την εβδομάδα. Φυσικά και μια προσεγμένη διατροφή παίζει σημαντικό ρόλο. Όσο πιο πειθαρχημένος είσαι στα παραπάνω τόσο πιο σωστά και κοντά και στα όρια σου μπορείς να τρέξεις.

► Στο 30 χιλιόμετρο είναι αλήθεια ότι ξεκινάει ο πραγματικός αγώνας ενός μαραθωνίου;

Από αυτό το σημείο ξεκινάς να τρέχεις με την ψυχή σου...

► Που οφείλεται το μεγάλο ενδιαφέρον, κατά τη γνώμη σου, που δείχνει τα τελευταία χρόνια ο κόσμος για τους αγώνες μαραθώνιου;

Στην Ελλάδα έχει αναβαθμιστεί σε μεγάλο βαθμό η διοργάνωση του AMA από τον Σέγας. Οι χορηγοί είναι πάρα πολλοί και τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης έχουν βοηθήσει κι αυτά με τον τρόπο τους.

Το τρέξιμο είναι κι ένα είδος ψυχοθεραπείας που τα τελευταία χρόνια οι περισσότεροι το έχουν ανάγκη, με αποτέλεσμα όλα αυτά, να έχουν συντελέσει να τετραπλασιαστούν οι συμμετοχές στους αγώνες του Αυθεντικού Μαραθώνιου Αθηνών την τελευταία δεκαετία.

Ταξιδεύοντας στα Μουσεία του κόσμου

Τα μουσεία αποτελούν πόλο έλξης για τους επισκέπτες κάθε χώρας και εστίες που καλλιεργούν μεταξύ άλλων το πνεύμα, τις τέχνες, τα γράμματα, τη μουσική, την ποίηση, τη φιλοσοφία και τον χορό. Το περιοδικό του ΠΑΣΕΝΤ σας παρουσιάζει ορισμένα από τα σημαντικότερα Μουσεία του κόσμου.

Μουσείο Ερμιτάζ - Αγία Πετρούπολη

Ένα από τα σπουδαιότερα μουσεία του κόσμου, είναι το Μουσείο Ερμιτάζ στην Αγία Πετρούπολη, που ιδρύθηκε το 1764. Πρόκειται για έναν τεράστιο χώρο τέχνης και πολιτισμού, που προβάλλει τα κυριότερα σημεία μιας συλλογής η οποία έχει συγκροτηθεί με πάνω από 3 εκατομμύρια αντικείμενα που καλύπτουν την παγκόσμια δημιουργία. Ένα δημοφιλές τουριστικό αξιοθέατο, το Ερμιτάζ είναι ένα επιβλητικό σκηνικό που προβάλλει ανεκτίμητα έργα μεγάλων και σημαντικών καλλιτεχνών.



Μουσείο Guggenheim - Μπιλμπάο

Σχεδιασμένο από τον Frank Gehry, το Μουσείο Guggenheim στο Μπιλμπάο της Ισπανίας είναι ένα εντυπωσιακό μουσείο σύγχρονης τέχνης που καλύπτεται από τιτάνιο και ίσως το πιο διάσημο κτίριο της δεκαετίας του 1990. Το μουσείο διαθέτει μόνιμα και περιοδικά εκθέματα έργων Ισπανών και διεθνών καλλιτεχνών. Στα 20 χρόνια ύπαρξής του έχει δώσει νέα πνοή στο Μπιλμπάο προσελκύοντας σημαντικούς καλλιτέχνες και λάτρεις της τέχνης.



The Met - Νέα Υόρκη

Το Μητροπολιτικό Μουσείο Τέχνης, γνωστό και ως The Met, είναι ένα μουσείο τέχνης που βρίσκεται στην ανατολική άκρη του Central Park στη Νέα Υόρκη. Αυτό το τεράστιο γοτθικό κτίριο, το οποίο άνοιξε αρχικά το 1872 και με πολυάριθμες επεκτάσεις που προστέθηκαν με την πάροδο του χρόνου, κατέχει κυριολεκτικά εκατοντάδες δωμάτια στους δύο ορόφους του, με πάνω από δύο εκατομμύρια έργα τέχνης από όλη την ανθρώπινη ιστορία παγκοσμίως στον τομέα της τέχνης. Εκτός από τις μόνιμες εκθέσεις του, το Met διοργανώνει και φιλοξενεί μεγάλες περιοδικές εκθέσεις όλο τον χρόνο.



Λούβρο - Παρίσι

Το Λούβρο του Παρισιού είναι ένα από τα μεγαλύτερα και σε επισκεψιμότητα μουσεία τέχνης στον κόσμο. Το μουσείο άνοιξε το 1793 και στεγάζεται στο πρώην βασιλικό παλάτι του Λούβρου. Η διάσημη γυάλινη πυραμίδα που στην κύρια αυλή του ανακτόρου του Λούβρου, έργο του Πεί, προστέθηκε το 1989 και χρησιμεύει ως κύρια είσοδος στο μουσείο. Τα εκθέματά του προέρχονται από περιοχές όπως η αρχαία Αίγυπτος, η κλασική Ελλάδα και η Ρώμη, η μεσαιωνική Ευρώπη και η Ναπολεόντια Γαλλία.



Αιγυπτιακό Μουσείο - Κάιρο

Το Αιγυπτιακό Μουσείο στο Κάιρο είναι ένα από τα καλύτερα μουσεία του κόσμου, με τουλάχιστον 120.000 αντικείμενα αιγυπτιακών αρχαιοτήτων. Υπάρχουν δύο κύριοι όροφοι του μουσείου, το ισόγειο και ο πρώτος όροφος. Στο ισόγειο υπάρχει μια μεγάλη συλλογή από παπύρους και νομίσματα που χρησιμοποιούν οι αρχαίοι Αιγύπτιοι.



Εθνικό Μουσείο - Τόκιο

Το Εθνικό Μουσείο του Τόκιο είναι το παλαιότερο και μεγαλύτερο μουσείο στην Ιαπωνία. Οι συλλογές του μουσείου επικεντρώνονται στην αρχαία ιαπωνική τέχνη και την ασιατική τέχνη κατά μήκος του δρόμου του μεταξίου. Το Μουσείο είναι ένα σύμπλεγμα από έξι ξεχωριστά κτήρια με κεντρικό το Honkan, το οποίο φιλοξενεί την εκτενέστερη συλλογή ιαπωνικής τέχνης στον κόσμο με εκθέματα από το 10.000 π.Χ μέχρι τον 19ο αιώνα.



Εθνικό Μουσείο Ανθρωπολογίας - Πόλη του Μεξικού

Το μεγαλύτερο μουσείο του Μεξικού, διαθέτει στη συλλογή του σπάνια αρχαιολογικά και ανθρωπολογικά ευρήματα, τα οποία χρονολογούνται από την προ-κολομβιανή εποχή του Μεξικού. Ανάμεσα στα άλλα βρίσκεται η Πέτρα του Ήλιου, ενώ υπάρχει και ένα εκτενές αφιέρωμα στον πολιτισμό των Μάγια.



Μουσείο της Ακρόπολης - Αθήνα

Από τα καλύτερα μουσεία του κόσμου δεν θα μπορούσε να λείπει και το Μουσείο της Ακρόπολης, το οποίο είναι ένα πραγματικό θησαυροφυλάκιο αρχαιολογικών ευρημάτων, που μας αποκαλύπτουν πολλά για την Αρχαία Αθήνα και τον πολιτισμό της.



Η ιστορία ενός ναυαγίου που έγινε σήμα κατατεθέν σε κάθε ταξιδιωτικό οδηγό

Ποιος μπορούσε να το φανταστεί στις αρχές της δεκαετίας του 1980 ότι ένα ναυάγιο στο νησί της Ζακύνθου θα γίνει τουριστική ατραξιόν τα επόμενα χρόνια, προσελκύοντας ανθρώπους από κάθε γωνιά του πλανήτη. Κι όμως, το μισοβυθισμένο κουφάρι του πλοίου «Παναγιώτης» έδωσε αρμονικά με τη λευκή άμμο, τα πεντακάθαρα νερά και τους εντυπωσιακούς απότομους βράχους, δημιουργώντας ένα σκηνικό μαγικό-ιδανικό για καρτ ποστάλ και απεικόνιση για πίνακα ζωγραφικής.

Ποια όμως είναι η ιστορία του ναυαγίου, το οποίο αποτέλεσε αφορμή για την ονομασία της παραλίας, καθώς μέχρι το 1982 ήταν γνωστή ως «Άγιος Γεώργιος»;

Το πλοίο «Παναγιώτης»

Το πλοίο «Παναγιώτης», ήταν τύπου motor vessel / MV, συνολικού μήκους 48 μέτρων, πλάτους 8 μέτρων και βάρους 450 τόνων. Ανήκε σε κεφαλονίτη εφοπλιστή. Το πλήρωμά του, ήταν επίσης, από την Κεφαλονιά και μετέφερε λαθραία τσιγάρα, που παραλάμβανε από λιμάνια της Γιουγκοσλαβίας και της Αλβανίας, τα οποία κατέληγαν στην Ιταλία, μέσω μικρών πλοιαρίων υπό την επίβλεψη δύο Ιταλών λαθρεμπόρων.

Το φθινόπωρο του 1980 το πλοίο, έπλεε στ' ανοικτά της Ζακύνθου, όταν ο Καπετάνιος και το πλήρωμα αποφάσισαν να συλλάβουν τους δύο λαθρέμπορους κλειδώνοντάς τους σε μία καμπίνα με σκοπό να πουλήσουν για λογαριασμό τους τα παράνομα τσιγάρα. Αφού οδήγησαν το πλοίο στο σημείο που είναι σήμερα ναυαγημένο, άρχισαν να οργανώνουν το σχέδιο μεταπώλησης του παράνομου εμπορεύματος. Όμως, λόγω των κακών καιρικών συνθηκών που επικρατούσαν και, ενώ το πλοίο ήταν προσαραγμένο στα αβαθή του όρμου, επικείμενη να ελαφρύνουν το βάρος του ξεφορτώνοντας κούτες από τσιγάρα στην αμμουδιά, χωρίς επιτυχία.

Το καράβι δεν μπορούσε να αποκολληθεί. Παράλληλα μεγάλο μέρος της λείας είχε παρασυρθεί από τα κύματα ξεβράζοντάς την στις γύρω περιοχές, χωρίς να την αλλοιώσει, αφού ήταν κατάλληλα συσκευασμένη στο ενδεχόμενο να καταλήξει στη

θάλασσα. Οι κάτοικοι των περιοχών άρχισαν να μαζεύουν και να τα αποθηκεύουν όπου μπορούσαν τα τσιγάρα που επέπλεαν, ενώ το γεγονός δεν άργησε να μαθευτεί και στις Αρχές. Ακόμη και σήμερα, στη μνήμη των ντόπιων υπάρχει η θέα με τις χιλιάδες κούτες τσιγάρων να επιπλέουν στο νερό και ανάμεσα τους οι ναυτικοί να προσπαθούν, κολυμπώντας, να ξεφύγουν από την ακτοφυλακή.

Η Καταδίκη των υπευθύνων

Το πλήρωμα του πλοίου που, μετά την αποτυχία του εγχειρήματος, το είχε εγκαταλείψει, αφού είχε απελευθερώσει τους δύο λαθρέμπορους, συνελήφθη. Ύστερα από έρευνες βρέθηκε και κατασχέθηκε μέρος των παράνομων τσιγάρων, ενώ, θρυλείται ότι οι ντόπιοι επωφελήθηκαν από το φορτίο του πλοίου και για τα επόμενα τέσσερα χρόνια κανένα νόμιμο καπνικό προϊόν δεν πουλήθηκε στο νησί! Στη δίκη που ακολούθησε καταδικάστηκαν όλοι με τους Ιταλούς να απελαύνονται.

Το πλοίο παρέμεινε εκεί με φυσικό επακόλουθο τη λεπλασία του, ενώ σιγά σιγά άρχισε να το «τρώνει» η αλμύρα της θάλασσας. Ταυτόχρονα όμως άρχισε να γίνεται γνωστή η μοναδική ομορφιά της παραλίας, μέσω των πρώτων φωτογραφιών από τους επισκέπτες των απόκρημνων πλαγιών του Αγίου Γεωργίου στα Γκρεμνά. Τρία χρόνια μετά, το 1983, έγινε και η αλλαγή του ονόματος της άσημης τότε παραλίας του Αγίου Γεωργίου, στο ξακουστό, πλέον, «Ναυάγιο» με τα καταγάλανα νερά, που δεν λείπει από κανέναν ταξιδιωτικό οδηγό.

Ο Κώστας Γαβράς μετέτρεπε πάντα τον θυμό του σε δημιουργία

Τα φώτα της δημοσιότητας έστρεψε με τη νέα του ταινία «Ενήλικες στο δωμάτιο», ο εξαιρετικός Έλληνας σκηνοθέτης Κώστας Γαβράς, κατορθώνοντας μάλιστα να προκαλέσει, λόγω του θέματος που πραγματεύεται, σφοδρές αντιπαραθέσεις προτού καλά-καλά η ταινία κυκλοφορήσει στις σκοτεινές αίθουσες. Πέρα από την προσωπική γνώμη που μπορεί να σχηματίσει ο καθένας για το νέο δημιούργημά του, ο Κ. Γαβράς παραμένει ένας ξεχωριστός σκηνοθέτης που άφησε φαρδιά – πλατιά την υπογραφή του στην ιστορία του πολιτικού σινεμά. Το περιοδικό του ΠΑΣΕΝΤ θυμάται ορισμένες από τις μεγαλύτερες κινηματογραφικές του στιγμές και σας τις παρουσιάζει.

«Z»

Με το «Z» το 1969, ο Γαβράς τολμάει να μετατρέψει τον θυμό του για την κατάσταση στη χώρα μας σε ένα σπουδαίο φιλμ.

Η ταινία είναι βασισμένη στην νουβέλα του Βασίλη Βασιλικού, που αναφέρεται στη δολοφονία του Γρηγόρη Λαμπράκη, Επιστήμονα και βουλευτή της ΕΔΑ, από παρακρατικούς. Το γράμμα Z είναι ο απόηχος της λέξης ΖΕΙ. Είναι η λέξη που φώναζε ο κόσμος στην κηδεία του Λαμπράκη. Ο Γαβράς, διαβάζει τα βιβλία και αποφασίζει να το γυρίσει ταινία και όλο αυτό όταν χρονικά στην Ελλάδα είχε επιβληθεί η δικτατορία των συνταγματαρχών. Στην πραγματικότητα, η ταινία, δεν μιλάει μόνο για τη δολοφονία του Λαμπράκη, άλλα και για τη διαφθορά και σήψη του δικαστικού συστήματος στην Ελλάδα.

Missing

Ο Αγνοούμενος που αρχικά κυκλοφόρησε το 1982 και βασίστηκε στο βιβλίο The Execution Of Charles Horman, έχει ως κεντρικό ήρωα τον αμερικανό δημοσιογράφο Charles Horman, ο οποίος εξαφανίστηκε κατά το αιματηρό πραξικόπημα που έκανε ο Πινοσέτ στη Χιλή και έλαβε την υποστήριξη των ΗΠΑ το 1973. Η ταινία

κέρδισε το Όσκαρ Καλύτερης Προσαρμογής Σεναρίου και τον Χρυσό Φοίνικα στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου των Κανών.

«Le couperet»

Γυρισμένη το 2004, η κοινωνική ταινία «Το τσεκούρι», μια μαύρη σάτιρα βασισμένη σε βιβλίο του Ντόναλντ Γουεστλέικ, υπήρξε προφητική. Κεντρικός ήρωας της ταινίας είναι ο Μπρουνό, ένας «καθημερινός» άνθρωπος ο οποίος καταστρώνει ένα σατανικό σχέδιο για να ξεφύγει από τον κλοιό της ανεργίας βρίσκοντας και πάλι δουλειά: αποφασίζει να σκοτώσει το υψηλό σε ιεραρχία διευθυντικό στέλεχος μιας εταιρείας ώστε να μείνει κενή μια θέση εργασίας και να την πάρει εκείνος. Μόνο που στη συνέχεια, για να σιγουρέψει την πρόσληψή του θα πρέπει να εξοντώσει και τους τυχόν «ανταγωνιστές» του.

Mad city

Το 1997 ο Γαβράς καθοδηγεί τον Ντάστιν Χόφμαν και τον Τζων Τραβόλτα στο Mad City. Πρόκειται για ένα αιχμηρό σχόλιο για την παντοδυναμία που χαρακτηρίζει τα μίντια, όπως ανέφερε ο ίδιος, «αυτή την τέταρτη εξουσία που πάει να γίνει δεύτερη, αν όχι πρώτη, μέσα από τον πολλα-

πλασιασμό αλλά και τον ναρκισσισμό και την επιδειξιμανία των συμπολιτών μας»

Amen

Η ταινία μιλά για τις θηριωδίες των ναζί, με ένα τρόπο ξεχωριστό. Δεν δείχνει καθόλου σκηνές από τα στρατόπεδα, δεν δείχνει την εξόντωση των Εβραίων ρεαλιστικά. Αυτό που κάνει είναι να υπονοεί τα εγκλήματα με ένα έμμεσο τρόπο, που μάλλον αυξάνει την ένταση. Σε αυτό το σκηνικό, το Βατικανό παίζει πρωταγωνιστικό ρόλο. Ο Κ.Γαβράς στρέφει τη ματιά του στην Καθολική Εκκλησία αναζητώντας και εκεί το νήμα των εγκλημάτων του ναζισμού.

Le Capital

Μια κυνική παραδοχή ενός στελέχους της Goldman Sachs, ο οποίος δήλωσε πως «μαζεύουμε τα χρήματα από τους φτωχούς που είναι πολλοί για να τα δίνουμε στους πλούσιους που είναι λίγοι», αποτέλεσε την αφορμή για την ταινία το «Κεφάλαιο». Το θέμα της ταινίας είναι ο κόσμος του χρηματιστηριακού κεφαλαίου μέσα από τις περιπέτειες ενός ανθρώπου (Γκαντ Ελμαλέχ) που σταδιακά εξελίσσεται σε έναν αδίστακτο τραπεζίτη.

Αγωνίζομαι, διεκδικώ, οργανώνομαι στον ΠΑΣΕΝΤ!



ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Διεύθυνση: Ακτή Μισούλη 17-19, 185 35 • Τηλ.: 210 4173317, 210 4174920
Fax: 210 4136837 • E-mail: info@pasent.gr

ΑΘΗΝΑ

Διεύθυνση: Φιλελλήνων 3, 105 57 • Τηλ.: 210 3231631 • Fax: 210 3254357 • E-mail: athens@pasent.gr

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Διεύθυνση: Τσιμισκή 7, 546 25 • Τηλ.: 2310 279557 • Fax: 2310 279557 • E-mail: pasentth@otenet.gr



Ο ΠΑΣΕΝΤ σας εύκεται καλές γιορτές!
Το 2020 να είναι έτος καράς,
αλληλεγγύης και νικηφόρων αγώνων!